

SOS TRAINEAU

CONTE DE NOËL - COMPAGNIE EN PLACE

FAMILIAL, À PARTIR DE 5 ANS



PRÉSENTATION

En 2057, la merveilleuse nuit de Noël approche, et Père Noël, comme à son habitude, se prépare tant bien que mal à la grande distribution de cadeaux annuelle.

Mais au moment de partir, le câble de recharge du traineau électrique flambant neuf n'est plus là ! Désastre, la batterie est à plat, laissant Père Noël bloqué...

Comment va-t-il faire pour sauver Noël, et en si peu de temps !

Venez découvrir un conte qui ravira petits et grands, en suivant un Père Noël on ne peut moins chanceux, pour des préparatifs très agités !



EXTRAIT TEXTUEL

Dans le désert blanc de la Laponie, Père Noël se repose, allongé sur son divan, sa légère goutte au nez l'obligeant à renifler bruyamment à intervalles réguliers.

C'est comme si une fatigue, une lassitude le gagnait petit à petit, depuis plusieurs années. C'est comme si Père Noël avait, constatant sa vie entière passée à livrer des cadeaux à tous les enfants du monde, fait le tour de l'exercice. Plus rien ne l'excitait aux voyages intercontinentaux, aux vues aériennes de Paris, Rome, New York et New Delhi. Rio de Janeiro ? Déjà vu, maintes et maintes fois... Sydney, Tokyo ? Trop survolées, ces villes immenses où il avait manqué à plusieurs reprises d'encaster le traîneau tout entier dans les grattes-ciels. Ces tours immenses ne lui facilitaient pas la tâche, à encombrer son chemin.

Mais tout cela, qui faisait autrefois le charme de son travail, était bien loin maintenant.

Cela faisait quelques années en effet que le traîneau avait subi une phase d'améliorations techniques sans précédent. La totale : GPS, pilote automatique, sono mille watts, jantes alliages, boîte de vitesses automatique, caméra de recul, dégivrage intelligent, hotte de toit, et même... distributeur de bonbons connecté !

Surtout, avec les nouvelles normes de pollution, Père Noël a été forcé de passer au traîneau électrique.



L'ÉQUIPE



Kerian Dubuis (Texte, Mise en Scène)
Artiste pluridisciplinaire, danseur.euse
New Butoh, auteur.ice et comédien.ne,
explorant corporellement,
textuellement et sonoremment les
ressentis humains profonds.

Fonde la Compagnie En Place en
2023.

Cécile Jouanique (Regard extérieur)
Chargée de Diffusion indépendante à
La Diff'errante.

Fonde l'Association Jeunesse 3
Villages en 2009.

Karine Bernard (Conteuse)
Comédienne et intervenante théâtre
auprès d'enfants et d'adolescent.e.s,
basée en Moselle.

Préside l'Association Anvol depuis
2019.

FICHE SPECTACLE

SOS Traîneau

Conte de Noël, Marionnette

Familial, à partir de 5 ans

Conte : Karine Bernard

Texte & Mise en Scène : Kerian Dubuis

Conception Masque : Aaron Robert

Diffusion & Regard Extérieur : Cécile Jouanique

Durée : 30 minutes

Hauteur minimale requise : 2m

Espace scénique minimal : 3m x 2m

Temps d'installation estimé : 2h

Disposition frontale

Jauge limitée à 80 personnes, en fonction des conditions

Soutiens & Partenaires :

La Diff'errante (57)

Association Jeunesse 3 Villages (57)



La Diff'errante

CONTACT

Compagnie En Place

1 rue Raymond Joyeux
F-23300 La Souterraine
www.cieenplace.art

SIRET : 92318461800018

Licences cat. 2 & 3 : PLATESV-D-2024-000358
& PLATESV-D-2024-000359

Contact artistique & production :

Kerian Dubuis :
+33 (0)7 66 10 44 07
kerian.dubuis@cieenplace.art

Contact diffusion :

Cécile Jouanique :
+33 (0)7 67 70 25 00
cjo.diffusion@gmail.com



La Différente